



## CONTRATACIÓN.

Muchas gracias por confiar en Estudio Uno. Es un placer para nosotros estar a su disposición.

Agradecemos nos comunique cualquier información o necesidad adicional de su proyecto con la mayor brevedad posible. Igualmente, agradecemos cualquier comentario o sugerencia que nos permita mejorar y seguir creciendo.

## Forma de pago y reservas.

### Reserva:

- Para formalizar la reserva es necesario abonar el 50 % del importe del presupuesto final. Hasta que el abono de este importe no esté realizado, las fechas quedarán fijadas en modo prereserva. Administración Estudio uno avisará a los clientes con prereserva en caso de solicitarse las mismas fechas.
- Para aquellos casos en los que la reserva esté abonada y se tenga que proceder a suspender la sesión/sesiones, se procederá de la siguiente manera:

NO se reembolsará económicamente el importe de reserva. Dicho importe quedará establecido en un BONO consumible en cualquiera de los servicios de Estudio Uno. Este importe dependerá del tiempo previo a la cancelación de esa reserva.

1. Bono con importe del 100 % de la reserva en el caso de que la anulación se realice con al menos un mes de antelación en el caso de que esta reserva sea igual o inferior a 3 días. En caso de reserva superior, este plazo será de 45 días.
2. Bono con importe del 50% de la reserva en el caso de que la anulación se realice entre 29 días y 15 días de antelación. E
3. Bono con importe del 25% de la reserva en el caso de que la anulación se realice entre 15 días y 7 días de antelación.
4. Las reservas anuladas con menos de 7 días de antelación no tendrán derecho al reembolso en Bono.

### Formas de pago:

- El importe restante de la factura se abonará al finalizar el trabajo, contra entrega del material realizado en las sesiones reservadas.
- Podrá abonarse a través de:  
Transferencia Bancaria:

○ **BancSabadell**

**IBAN: ES59 0081 5125 5700 0167 2372**

Tarjeta de crédito / débito

Talón nominativo

Contado (siempre que el importe no exceda de 1000 €).

### Especificaciones:

Sesión de Estudio ([Ver espacios](#))

- Se podrán hacer las horas extras necesarias, cobrándose un extra por cada hora sobre la sesión estipulada, determinado en las tarifas oficiales según la combinación de espacios elegida. Para cualquier información de las tarifas oficiales de Estudio Uno, consultar este [enlace](#).

En caso de saber que van a ser necesarias más horas de las habituales, rogamos que informe a contratación de esto.

Existen tarifas especiales para sesiones en Lockout (12 horas de grabación con el estudio bloqueado).

- La tarifa de sesión incluye **Técnico de sonido junior o asistente**.
- La **microfonía** es compartida por todos los estudios, estando su elección supeditada al control contratado: las necesidades del control A prevalecen sobre el control B y éste sobre el control C.
- El tiempo de montaje y desmontaje es parte del tiempo de sesión.  
Tenemos un **servicio de montaje previo** a través del cual podemos adelantar todo el trabajo que se requiera. Para poder llevar a cabo este servicio, es necesario contactar con contratación para establecer las necesidades técnicas.

## Backups

- Para realizar los backups de grabación hay que tener en cuenta que el tiempo empleado en copiar transita dentro del tiempo de sesión. Lo habitual es dejar los archivos copiando mientras se desmonta.
- En cualquier caso, Estudio Uno pone a disposición de sus clientes 2 opciones más para el envío de pistas y sesiones:
  - Servicio Mensajería: Envío de discos duros a 10 € (Entrega a domicilio).
  - Servicio Envío Online: Envío gratuito a través de servidor online (Dropbox).

## Backline y Atrezzo ([Ver Equipamiento](#))

- El uso del backline está incluido en la tarifa de sesión, excepto los pianos de cola.
- Para la grabación audiovisual es posible usar el backline como atrezzo.
- Para el uso de alfombras y lámparas como atrezzo, consultar con contratación, ya que tiene un coste extra de 2 € por elemento.
- Nuestro seguro cubre eventualidades y catástrofes (robo, incendio, inundación, etc.) a nuestros clientes por valor de hasta 50.000 € en backline y equipamiento. Si van a traer equipamiento de mayor valor y necesitan ampliar este concepto, rogamos se pongan en contacto con nosotros para efectuar la ampliación del mismo.

## Pianos de Cola

### Condiciones Contratación

- Estudio Uno pone a disposición de sus clientes 2 pianos de Gran Cola
  - **Steinway&Sons D274** (2017) – Ref. 605417
  - **Yamaha CF** (1968) – Ref. 650450
- El Steinway&Sons está ubicado única y exclusivamente en Sala R.  
El Yamaha CF está ubicado en la Sala A.  
Puedes ver la disposición de espacios en este [enlace](#).
- La tarifa de la **afinación** es de **100 €** más IVA  
Afinador Estudio Uno: **David Izquierdo**.  
Para las afinaciones en el Steinway&Sons es necesario contratar a nuestro afinador.
- El uso del steinway lleva asociado un coste adicional de 50 € / hora.  
En cualquier caso, a lo largo de 2021 su uso está asociado a una oferta específica. Consulte con contratación para este caso.

(Precios sin IVA)

El uso del Yamaha CF no tiene coste adicional.

### **Normas de uso Piano**

- El piano está cerrado con llave.  
Por favor, no intente abrir la tapa del teclado. Si desea probar el piano, consulte con el personal de Estudio Uno responsable de la sesión de grabación.
- Está prohibido depositar cualquier tipo de objeto encima del piano, indiferentemente de su peso y tamaño.
- Para mover el piano, independientemente de la distancia, rogamos que se pongan en contacto con el personal de Estudio Uno responsable de la sesión de grabación para que se encarguen ellos de hacerlo y de evaluarlo.  
Asimismo, si se necesita retirar el atril, será el personal de Estudio Uno responsable de la sesión de grabación el encargado de realizarlo.
- Para realizar en el piano cualquier otro tipo de técnica que no sea la habitual (golpeo o rasgado de cuerdas, golpes en arpa, etc) es obligatorio consultar con el personal de Estudio Uno responsable de la sesión de grabación.  
Queda terminantemente prohibido golpes en el mueble, teclado o cualquier otra parte del piano a modo de percusión.
- Por favor, rogamos encarecidamente que antes de tocar el teclado del piano se hayan lavado las manos.
- En caso de desperfecto en el piano causado por el cliente (golpes, abolladuras en el mueble, rallones, etc) que impliquen reparación con coste, el cliente se hará responsable de la misma.

### **Servicios Adicionales**

#### **2. Hostelería**

[\(Ver enlace a web\)](#)

- Disponemos de restaurante interno en el estudio, con cocineros propios y comida elaborada al momento.
- Precio Menús (sin IVA)
  - \* Menús completos diario (2 primeros a elegir, 2 segundos a elegir, postre, café, agua y pan): 12 € / Persona
  - \* Medio menú (1 plato, postre ó café, pan y agua): 7 € / Persona

Podemos hacer menús especiales para vegetarianos, veganos, alérgicos, etc.

- De forma ocasional y previo aviso, podemos organizar menús más exclusivos, incluyendo carne de la Sierra de Madrid (Chuletón 500 g, Solomillo 300 g) Menú Top: 20 € / Persona  
También se puede pedir otro tipo de comidas, vino, cervezas, etc.
- Al no ser un restaurante al uso, el **funcionamiento** es diferente al habitual para trabajar y consumir lo estrictamente necesario y no malgastar comida.  
Tener una previsión previa del número de personas y el tipo de menús es importante para la organización del servicio.  
A primera hora pasamos el menú del día para elegir previamente los platos.  
En la medida de lo posible, lo ideal es que la previsión de menús esté en cocina antes de las 12.30.  
Si alguna persona viene más tarde, se agradece facilitar la información cuanto antes al personal encargado.  
El horario de la comida se fijará entre las 14:30 y las 15:30 horas.
- El servicio de hostelería es considerado un servicio al cliente, no una línea de negocio. Nuestra intención es ofrecer máxima calidad a precios realmente asequibles, en unas decentes condiciones. Podemos solucionar

cualquier necesidad alimenticia y económica. Por ello, no es posible introducir comida ni bebida externa salvo contadas excepciones. Consultar con contratación cualquier motivo excepcional.

### 3. **Alojamiento**

Tenemos un acuerdo con el Hotel de Colmenar Viejo a través del cual hacen un 20 % de descuento a nuestros clientes. Puedes consultar la información en la siguiente web.

<http://granhostalelchiscon.com/tarifas>

### 4. **Traslados**

Disponemos de varios tipos de servicios para traslados y transporte de personas y mercancías.

- Recogida gratuita en Renfe colmenar Viejo.
- Servicio Recogida de clientes y backline.
- Servicio recogida en aeropuerto.
- Gestión traslados en Taxi, Uber o Cabify.
- Alquiler vehículos.

### 5. **Luthería.**

Disponemos de servicio de Luthería de guitarras en el estudio. Consultar tarifas y tiempos con contratación.

### 6. **Producción Grabación**

Disponemos de un servicio de producción de la grabación, poniendo a disposición de los clientes ayuda con todo lo relacionado a la grabación: establecer horarios, llegadas de músicos, organización sesiones, elección rider, necesidades especiales, etc.

### 7. **Producción eventos**

Disponemos a su vez de un departamento de producción para organización de eventos (marcas, grabaciones con público, servicios especiales para empresas, etc) que le ayudará a realizar sus producciones en Estudio Uno de la manera más eficiente posible.

siguiente dirección C/ Cobalto 9, Colmenar Viejo, 28770, con C.I.F. B-87657854, domiciliado a estos efectos en C/ Cobalto 9, Colmenar Viejo, 28770, en los términos establecidos en la LOPD.